



Veranstaltungen mit langer Tradition

Aus dem Zusammenschluss einiger junger Leute, die sich für die kulturelle Seite der Jugendarbeit engagieren wollten und Wege „zu einer neuen Geselligkeit“ suchten,

gründete sich 1946 die heutige, bundesweit agierende Werkgemeinschaft Musik (WGM), die bereits seit den 50er Jahren regelmäßig auch in der KLVHS Wies zu Gast ist. In diesem Jahr sind es erstmalig sieben Chor- und Orchesterwochen. Seit 2003 finden diese Veranstaltungen in enger Zusammenarbeit mit der KLVHS statt, die u.a. das Anmeldeverfahren und die Abrechnung übernommen hat.

Allen Musikwochen gemeinsam ist die Einstudierung und Erschließung von – geistlichen und weltlichen – Kompositionen bedeutender

Komponisten unter der Leitung hoch qualifizierter Referenten. Tägliche, ökumenisch orientierte Gottesdienste laden alle Teilnehmenden zur Besinnung ein und viele nutzen die Gelegenheit, sich nach langer Zeit wieder einmal mit der spirituellen Komponente des eigenen Lebens zu beschäftigen.

Meist an den Nachmittagen können die Teilnehmenden unterschiedliche Arbeitskreise besuchen: dazu gehören Kammermusik, kreative Angebote (Holzschnitzen, Filzen), aber auch geführte Nordic-Walking-Touren.

Unterschiedlich sind die Zielgruppen: Während zur „Osterwies“ ca. 100 Kinder und Jugendliche zwischen 10 und 18 Jahren zusammen kommen, vereinen die fünf Sommerwochen mit bis zu

140 Teilnehmenden alle Generationen miteinander. Leidenschaftlich musizierende Eltern bringen ihre Kinder mit, die in mancher Woche ebenfalls musikalisch angeleitet werden, musikalische Laien im Ruhestand bereichern Chor und Orchester mit ihrer jahrzehntelangen Sing- und Spielerfahrung. Die jüngsten Teilnehmenden der Sommerwochen sind im Kindergartenalter, die ältesten über 80 Jahre alt. Gemeinsam musizieren sie am Abschluss der jeweiligen Musikwoche zum Lob Gottes in großen, gut besuchten Konzerten in der Wieskirche. Mit ausgewählten geistlichen Gedanken und Worten des Wiespfarrers Monsignore Gottfried Fellner werden sie zu einem besonderen spirituellen Erlebnis.

Der in diesem Jahr neu angebotene „Wieser Musikh Herbst“ (26.10. - 01.11.2015) ist an den Interessen der Erwachsenen- generation orientiert und bietet neben den geistlich-musikalischen Inhalten ein Natur- und Kulturprogramm an wie z.B. Exkursionen zu den Kirchen und Klöstern des Pfaffenwinkels oder eine Wanderung durchs nahegelegene Moor. Das alle Musikwochen prägende Konzept der Werkgemeinschaft Musik basiert auf dem christlichen Menschenbild und auf einer ganzheitlichen Idee:

- Neben dem Singen und Instrumentalspiel stehen gemeinsames Tanzen und Feiern von Gottesdiensten.
- Neben der musikalischen Praxis stehen Gespräche und Reflexion.
- Neben der begnadet begabten Geigerin steht der profunde Chorbass, neben dem 16-jährigen Schüler die 75-jährige Rentnerin.

Die Beliebtheit dieser Angebote ist sicherlich Antwort auf die steigenden Leistungsansprüche in Gesellschaft, Schul- und Berufsleben. Wie schon zur Zeit ihrer Gründung sucht und bietet die WGM auch heute Wege zu einer neuen, anderen Geselligkeit und Freizeitgestaltung. ■

Ulla Bongard

